

L'ESPRIT DES STAGES PHOTOS 2020

en Balagne... et ailleurs.

avec Stéphane Guiraud

Pour moi la Photographie ce n'est pas seulement une technique pour capturer des images, c'est avant tout un engagement respectueux vis à vis de la nature et de l'humanité.

LA PHOTOGRAPHIE COMME UNE MANIERE DE DIRE MERCI !

Vivre en Corse et plus particulièrement en Balagne signifie pour moi être conscient de vivre dans un lieu privilégié. La Balagne et la Corse offrent des paysages à nuls autres pareils. Une sorte de paradis pour l'homme mais aussi en conséquence pour le photographe qui sait voir.

Le Photographe sait voir ! Cette affirmation est importante. Il est compréhensible de finir par être habitué, certain dirait blasé, par son environnement devenu avec le temps tellement familier que plus rien ne nous émeut. On finit par ne plus voir ! L'esprit des stages de photographie que je vous propose est de réapprendre à voir et ainsi de réapprendre à s'émerveiller.

Pourtant le Photographe que j'espère devenir avec vous, n'est pas un rêveur naïf pour qui tout serait merveilleux, non, ce Photographe est lucide tout en étant bienveillant. Il sait voir ce qui ne va pas et pourra s'il le souhaite et dans un esprit positif, montrer une réalité décevante en vue de la faire évoluer. Le Photographe peut jouer un rôle de témoin de nos travers. Cette démarche que nous ne suivrons pas n'est pas incompatible avec celle qui consiste à voir et comprendre ce qui est beau ici bas. C'est dans cet esprit ouvert et lucide que je vous propose de réapprendre à voir les belles choses qui nous entourent. L'accent sera notamment mis sur les paysages.

PHOTOGRAPHER LES PAYSAGES ET FAIRE DES IMAGES FORTES !

Nous découvrirons les paysages de la Balagne et d'ailleurs en cheminant le long des sentiers de randonnées. Nous découvrirons ainsi nos villages mais surtout nous apprendrons à voir la lumière, à jouer avec elle pour réaliser les plus beaux clichés.

LA LUMIERE TOUJOURS PARTENAIRE DU PHOTOGRAPHE !

A travers ces balades, et à l'occasion, nous apprendrons à réaliser des portraits que j'appelle, "Portraits dans le Paysage".

Nous découvrirons notre patrimoine religieux extrêmement riche. Ainsi nous apprendrons à photographier l'architecture, mais toujours en privilégiant la lumière.

Nous apprendrons à nous servir au mieux de notre appareil photo, nous apprendrons les éléments de base de la photographie, enfin, en post production, nous apprendrons à analyser nos images et, pour ceux qui le souhaitent, à les améliorer via les logiciels de retouche d'images, Photoshop, Lightroom...

Je vous invite maintenant à aller découvrir le programme et les dates de nos stages de photographie.